



Venice BeReal Stefanie Bürkle

September 5–28, 2025
Palazzetto Tito, Dorsoduro 2826,
30123 Venice, Italy

Opening Hours *Orari di apertura:*
Wed–Sun *Mer–Dom*
10:30–17:30

Opening *Inaugurazione*

4.09 | 18:00–21:00

At 18:30, opening remarks will be given by Michele Casarin, Director of the Fondazione Bevilacqua La Masa and President of the Academy of Fine Arts of Venice.

Alle 18:30, il discorso di apertura sarà tenuto da Michele Casarin, direttore della Fondazione Bevilacqua La Masa e presidente dell'Accademia di Belle Arti di Venezia.

Film Screening *Proiezione docufilm:*

Racconti di Bottega. Storie di città

18.09 | 18:00

A documentary film by Giorgio Bombieri, Bibi Bozzato, and Michele Casarin will be screened in the exhibition space. Co-director Michele Casarin will be present for a conversation following the screening.

Il documentario di Giorgio Bombieri, Bibi Bozzato e Michele Casarin sarà proiettato nello spazio espositivo. Il co-regista Michele Casarin sarà presente per una conversazione dopo la proiezione.

Speculative Venice Mappings

27.09 | 11:00–18:00

Student projects developed in Prof. Stefanie Bürkle's seminar at Technische Universität Berlin offer further insights into the art and research project on Venice. Prof. Bürkle, course assistant Pietro Mellano, and several participating students will be present throughout the day to discuss the mappings.

I progetti degli studenti e delle studentesse sviluppati nel seminario della Prof.ssa Stefanie Bürkle presso la Technische Universität Berlin offriranno ulteriori approfondimenti sul progetto artistico e di ricerca su Venezia. La Prof.ssa Bürkle, l'assistente Pietro Mellano e diversi studenti partecipanti saranno presenti durante tutta la giornata per discutere delle mappature.

Imaginations of Venice by Stefanie Bürkle,
new release by Hatje Cantz in 2025,
266 pages and 290 photographs

Front: *Venice Canals*, 2024 © Stefanie Bürkle | VG Bild-Kunst Bonn 2025
artandresearch.org | sfb1265.de | stefanie-buerkle.de



ISTITUZIONE
FONDAZIONE
BEVILACQUA
LA MASA

